

PROYECTO DE MÚSICA DE SECUNDARIA

Estimados padres y madres:

A través del presente documento les informamos de las características del Proyecto de Música, que se ofrece a los alumnos y alumnas en Secundaria como alternativa a la asignatura de Música Tradicional.

Contenido

Descripción	2
Objetivos	2
Actividades vinculadas al Proyecto de Música	2
Temporización de las clases de instrumento	3
Elección y préstamo del instrumento	3
Proyecto de Música en 3º de Secundaria	4
Proyecto de Música en 4º, 5º, 6º y 7º curso de Secundaria	4
Configuración de Grupos de Instrumento	5
Videos de Presentación de los distintos instrumentos	6
Importe de Matrícula anual y protocolo de continuidad	6
Inscripción y Matrícula en 1º de Proyecto de Música	7
Inscripción y Matrícula en 3º de Secundaria y cursos posteriores	7
Orquesta de Secundaria	8
INFORMACIÓN ÚTIL Y DUDAS FRECUENTES	9
PERIODO DE CONFINAMIENTO Y SITUACIONES EXCEPCIONALES ..	11
Agradecimientos.....	12

Descripción

El Proyecto de Música consiste en la enseñanza-aprendizaje de la interpretación de un instrumento de cuerda o viento dentro de la planificación de la asignatura de Música. Para ello, los alumnos/as inscritos/as en el Proyecto desarrollan, en los dos periodos semanales de clase de Música obligatorios (hasta tercer curso), la práctica de conjunto instrumental con sus compañeros/as. Los estudiantes cuentan además con una clase de instrumento semanal en horario lectivo, en grupos de entre 3 y 7 alumnos/as, en las que reciben la atención de un profesor/a especialista del instrumento que hayan elegido.

Objetivos

- Dotar al estudiante de recursos técnicos para la interpretación musical con un instrumento de cuerda o viento.
- Promover el desarrollo óptimo de las capacidades cognitivas a través del aprendizaje musical instrumental.
- Trabajar la psicomotricidad y la memoria auditiva, visual y locomotora del estudiante.
- Desarrollar actividades musicales colectivas que promuevan la empatía, el trabajo equilibrado en grupo y la capacidad de socialización, configuradas dentro de tres ámbitos: Música y Respeto, Música y Solidaridad, Música e Integración.
- Generar en el alumno/a la curiosidad por las Artes en general y por la Música en particular, promoviendo la integración de las mismas en las formas de disfrute y ocio habituales del estudiante.
- Entender la Música, en cualquiera de sus formas, como una disciplina humanista asociada a otras asignaturas y a cualquiera de nuestras actividades cotidianas.

Actividades vinculadas al Proyecto de Música

- Integración voluntaria en las Orquestas Junior (Principiantes) y Senior (Avanzados) de la Escuela.
- Integración en la Big Band de la Escuela.
- Realización de actividades en colaboración con otras agrupaciones del Proyecto de Música, como el Coro de la Escuela, así como de otras actividades del centro, como el Musical.
- Participación en conciertos organizados por la Escuela: concierto solidario de Navidad, Noches Culturales, recitales y audiciones de clase, conciertos en otras Escuelas Europeas y en salas nacionales e internacionales.
- Realización de viajes musicales de intercambio entre Escuelas Europeas y participación en encuentros de interpretación instrumental con otras instituciones educativas.

Temporización de las clases de instrumento

Las clases específicas de instrumento comienzan el primer día lectivo de la segunda quincena de septiembre y finalizan el último día lectivo de la primera quincena de junio.

Las clases de instrumento se imparten dentro del horario lectivo de la Escuela, en uno de los periodos libres semanales de los estudiantes matriculados.

Elección y préstamo del instrumento

Todos aquellos estudiantes que deseen inscribirse en el Proyecto de Música podrán elegir el instrumento que desean aprender de entre los siguientes:

Cuerda: Violín, Viola, Violonchelo y Contrabajo.

Viento: Oboe, Flauta, Clarinete, Fagot, Trompeta, Trompa, Trombón, Tuba y Bombardino.

En el momento de la inscripción el estudiante deberá indicar, por orden de preferencia, tres instrumentos de los especificados en el listado. El Departamento de Música intentará adjudicar siempre al alumno/a el instrumento que haya indicado como primera opción, e informará al estudiante, antes de la realización del pago de la matrícula, del instrumento definitivamente asignado.

La Escuela Europea de Alicante pone a disposición de los alumnos/as matriculados/as en Proyecto de Música el préstamo del instrumento de cuerda o viento elegido. El grupo de instrumentos ofertados varía cada curso académico en función de su disponibilidad. La utilización del instrumento propiedad de la Escuela no comporta gastos, con excepción de los derivados de su mantenimiento. A tal efecto padres, madres y alumnos/as firman el denominado “contrato de préstamo de instrumento”, en el que se informa del estado general del mismo en el momento de la entrega por parte de la Escuela. Los instrumentos son revisados por el profesor/a al finalizar cada curso académico, y en el caso de que sea requerido por la naturaleza de la reparación a realizar, por un luthier especializado.

Proyecto de Música en 3º de Secundaria

La asignatura de Música es obligatoria en 3º de Secundaria y puede cursarse con o sin Proyecto de Música; es decir, los alumnos/as pertenecientes al Proyecto que deseen continuar estudios de instrumento pueden hacerlo en las mismas condiciones que en 1º y 2º de Secundaria. Los estudiantes que no quieran continuar estudios de instrumento dentro de la asignatura de Música pasan a cursar Música Tradicional.

Proyecto de Música en 4º, 5º, 6º y 7º curso de Secundaria

A partir de 4º de Secundaria la asignatura de Música es Optativa. Los alumnos/as que deseen continuar estudios de instrumento deben seleccionar Música en el listado de Optativas ofertadas por la Escuela Europea en la matrícula para 4º curso; estos estudiantes permanecen dentro del Proyecto de Música en las mismas condiciones que en los cursos anteriores.

Generalmente, el número de alumnos por grupo de instrumento es más reducido y la ratio de alumnado en las clases de Música de Conjunto más baja que en los primeros cursos de Proyecto.

Por razones de organización de horarios y grupos de optativas, así como para completar los objetivos y contenidos desarrollados en la programación de Música de Proyecto, los alumnos/as que cursan instrumento en 4º estudian, generalmente, instrumento en 5º curso en las mismas condiciones que en años académicos anteriores.

En el caso de los futuros estudiantes de 4º y cursos sucesivos que quieran continuar recibiendo clases de instrumento y cuyo horario, por la combinación de distintas optativas, sobrepase el número de horas lectivas, se contemplará, tras estudio de cada situación concreta, la matriculación única y exclusivamente en Proyecto, sin cursar Música como Optativa; es decir, dicho alumno o alumna acudirá semanalmente a una sesión en grupos de entre 3 y 7 estudiantes de su mismo instrumento para recibir clase con el profesor especialista. Proyecto no es una asignatura, sino un programa de formación especial dentro de la materia Música, que en casos excepcionales, puede desvincularse de la misma, por lo que las clases de esta modalidad no tienen calificación académica posterior, y los padres y madres recibirán información detallada de la evolución del estudiante mediante notificaciones de los profesores y profesoras de instrumento vía correo electrónico coincidiendo con la entrega de los boletines oficiales.

En caso de que haya suficiente alumnado interesado en continuar estudios de Música en 6º y 7º curso, el Departamento de Música ofertará dicha asignatura como Optativa, y los alumnos/as que deseen continuar estudiando instrumento pueden hacerlo en las mismas condiciones que en cursos anteriores. Si la demanda de instrumentos en primeros cursos de Secundaria fuera muy elevada, los estudiantes de 6º y 7º tendrían que adquirir su propio instrumento, siendo informados de tal condición en el mes de Mayo anterior al inicio de estudios de 6º curso.

Configuración de Grupos de Instrumento

El número mínimo de alumnos/as requerido para la aprobación de un grupo de instrumento es de 3 por especialidad. Aquellas especialidades en que dicho número no sea alcanzado serán retiradas de la oferta, pudiendo el estudiante afectado optar a su integración en un grupo de distinto instrumento al elegido como primera opción, o en su lugar, declinar su inscripción en el Proyecto.

Vídeos de Presentación de los distintos instrumentos

Dadas las circunstancias excepcionales que plantea a nivel escolar la denominada crisis del Covid-19, los profesores/as de instrumento de la Escuela Europea han elaborado vídeos de presentación de sus respectivos instrumentos para que los estudiantes aspirantes puedan conocer mejor cada uno de ellos. Estas presentaciones, que hasta ahora se realizaban de manera presencial, pueden visualizarse por parte de familias y alumnos/as en el Canal de YouTube de la Escuela Europea de Alicante, cuyo link pueden encontrar a continuación y en los formularios de inscripción para primer curso facilitados por el Profesorado de Música de Secundaria:

<https://www.youtube.com/watch?v=hzL0nI5uruQ&t=8s>

<https://www.youtube.com/watch?v=fxXvGPFxqck>

<https://www.youtube.com/watch?v=-vplbb9-tlk>

<https://www.youtube.com/watch?v=e1U1rliK5SE>

<https://www.youtube.com/watch?v=SPoflv-FYe4>

Escuela Europea de Alicante Importe de Matrícula anual y protocolo de continuidad

El importe de matrícula anual es de aproximadamente 550,00 €/curso académico. La cuota anual es de obligatorio pago, no reembolsable y no fraccionable, e incluye el derecho a las clases de instrumento impartidas por los profesores/as especialistas. El préstamo por parte de la Escuela del instrumento no conlleva gastos adicionales. En el importe indicado, la Escuela

incluye todos los costes previstos del proyecto, por lo que la cuota anual podría ser revisada si la recaudación definitiva por matrículas no llegara a cubrir el coste total del Proyecto. La Escuela Europea de Alicante le enviará por correo electrónico una factura por este concepto, habitualmente durante el mes de Junio anterior al inicio del curso escolar. El pago en plazo de la matrícula (en cualquier caso, antes del inicio del curso académico posterior) es necesario para poder perfeccionar la inscripción al proyecto.

Por cuestiones de organización de horarios y compatibilidad con otras asignaturas, el estudiante matriculado en Proyecto de Música durante el primer curso de Secundaria deberá renovar su matrícula para el segundo curso; es decir, la inscripción en primer curso comporta el compromiso de matrícula en el segundo, y por tanto, el abono del importe de dos cursos escolares (primera cuota a pagar en Mayo del curso anterior al inicio de los estudios y segunda cuota a pagar en Mayo del primer curso de estudios de Secundaria). A partir de tercero de Secundaria la inscripción se renueva opcionalmente curso a curso.

Inscripción y Matrícula en 1º de Proyecto de Música

Para realizar la inscripción en 1º de Proyecto de Música es necesario leer y rellenar el documento denominado "Información Proyecto de Música y Formulario de Inscripción para 1º de Secundaria", que es facilitado por parte del profesorado de Música de Primaria a los padres y madres de los estudiantes de 5º curso en el mes de Abril anterior al inicio de estudios de 1º de Secundaria. Puede cotejar dicho documento en la página Web de la Escuela. Si no tiene vinculación previa con la Escuela o no le hubiera llegado el correo con la información correspondiente por la causa que fuera, puede rellenar la solicitud de inscripción en 1º de Secundaria en el siguiente link antes del 15 de Mayo.

<https://forms.office.com/r/xPenJMD03b>

La matrícula en 1º de Secundaria implica el compromiso de continuidad de estudios de Proyecto en 2º de Secundaria.

Inscripción y Matrícula en 3º de Secundaria y cursos posteriores

La Escuela Europea de Alicante hará llegar a las familias de los estudiantes de 2º curso de Secundaria el formulario de matriculación en las distintas modalidades de la asignatura de Música de 3º (Tradicional o con Proyecto); asimismo, se solicitará a las familias de los estudiantes de 3º de Secundaria en adelante que rellenen el formulario con Optativas para 4º de Secundaria y cursos posteriores durante el segundo semestre de cada curso. En 4º curso de Secundaria el alumnado puede escoger la asignatura Optativa Música; una vez que los responsables de la configuración de horarios disponen del listado de estudiantes para dicha asignatura, se procede a la realización de los grupos de Música de cuerda, viento o mixtos dependiendo del número de solicitudes y posibilidades horarias. En 4º curso y sucesivos, las clases específicas de instrumento se imparten del mismo modo que en 1º, 2º y 3º de Proyecto de Música.

Si su hijo o hija va a cursar 4º de Secundaria durante el próximo curso, le recomendamos la relectura del 4º párrafo del epígrafe [Proyecto de Música en 4º, 5º, 6º y 7º curso de Secundaria](#) (puede pinchar directamente en el link).

Orquesta de Secundaria

La Orquesta de Secundaria es una agrupación en la que el alumnado de Secundaria puede participar independientemente de su pertenencia o no a los grupos de Proyecto de Música, siempre que curse estudios de instrumento dentro o fuera de la Escuela. Esta actividad es gratuita, y es parte integrante del Proyecto de Música de Secundaria, coordinándose desde el Departamento de Música; se imparte los miércoles a partir de las 13:10h para los estudiantes de 1º de Secundaria, a partir de las 14:00h para los estudiantes de 2º de Secundaria y a partir de las 13:30h para los estudiantes de 3º de Secundaria y cursos posteriores. Los profesores de Música, así como los profesores especialistas de instrumento, recomiendan la participación de todo el alumnado de Proyecto de Música en esta actividad, ya que completa la formación

performativa y afectiva del estudiante, incrementa su percepción auditiva, su memoria y su capacidad de trabajo en equipo. Puede rellenar la solicitud de participación en la Orquesta de Secundaria en el siguiente vínculo:

<https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=aeA505McU0OzBwsicDW6Qn-i6jFJoCROI5Elp5nLuC5UNUxDtUtaTVJLM0FERVNHQjIPUEQwV0IIS4u>

INFORMACIÓN ÚTIL Y DUDAS FRECUENTES

- **¿Cuándo puede matricularse un estudiante en Proyecto de Música?**

Habitualmente los alumnos/as inician sus clases en Proyecto al entrar en 1º de Secundaria, continuando de forma obligatoria durante el 2º curso. A partir de tercero la continuidad en el Proyecto de Música se renueva libremente curso a curso.

- **¿Cuándo se realiza la inscripción?**

La inscripción se realiza en Mayo del curso anterior a la entrada en Secundaria, y la matrícula se completa antes de la finalización de dicho curso. Los plazos se indican por parte del Profesorado de Música a los padres y madres de 5º de Primaria y se publican en la web de la Escuela Europea de Alicante.

- **¿Cómo se abona el importe de matrícula?**

La Escuela emite una factura, generalmente en Mayo o Junio, para abono de la cuota anual.

- **¿Cómo se adjudica el instrumento al alumnado?**

El Profesorado de Proyecto hace presentaciones de instrumentos en Primaria y los alumnos/as pueden probarlos, indicando tres por orden de preferencia en la inscripción. El Departamento de Música intenta adjudicar siempre la primera opción seleccionada por el alumno/a.

- **¿Durante cuántos cursos académicos continúa el estudiante su formación dentro del Proyecto de Música?**

La matrícula en Primero de Secundaria implica la consecución de estudios en 2º de Secundaria. A partir de 3º y hasta 7º de Secundaria la matrícula se renueva libremente cada año.

- **¿Qué sucede en 3º de Secundaria?**

La asignatura de Música es obligatoria en 3º de Secundaria, pero no la continuidad de estudio de un instrumento musical tras haber cursado 1º y 2º de Proyecto. Los estudiantes que dejan el Proyecto pasan a Música Tradicional.

- **¿Puede el estudiante cambiar de instrumento durante su pertenencia al Proyecto?**

Habitualmente se estudia el mismo instrumento durante todos los cursos de Proyecto.

- **¿Cómo se provee de instrumento al estudiante?**

La Escuela presta el instrumento al estudiante previa firma de un contrato de préstamo. El alumno/a se ocupa de la provisión de consumibles (cuerdas, lengüetas, boquillas, etc.), así como de la subsanación de posibles daños por su uso. El instrumento es revisado anualmente por el profesorado, y en caso de ser necesario, reparado por un luthier especializado.

- **¿Es obligatoria la participación en la actividad de Orquesta?**

La Orquesta es una actividad voluntaria y gratuita en la que puede participar cualquier estudiante de la Escuela Europea de Alicante con conocimientos de interpretación instrumental, adquiridos dentro o fuera de la propia Escuela y del Proyecto de Música. La participación en Orquesta es altamente recomendable para estudiantes de Proyecto.

- **¿Participar en el Proyecto de Música implica acudir a clase fuera del horario lectivo?**

Las clases de instrumento se imparten dentro del horario lectivo de la Escuela. En caso de incompatibilidad de horarios entre los estudiantes de un mismo curso e instrumento, las clases se imparten los miércoles a partir de las 13:05h.

- **Quiero pertenecer al Coro de la Escuela Europea de Alicante, ¿qué debo hacer?**

Consulta a tu profesor/a de Música o dirígete al Departamento de Música, donde te informarán sobre programas y obras para el próximo curso académico y posibles proyectos para el actual.

PERIODO DE CONFINAMIENTO Y SITUACIONES EXCEPCIONALES

- **¿CÓMO PUEDEN LOS FUTUROS ESTUDIANTES DE 1º DE SECUNDARIA CONOCER LOS INSTRUMENTOS EN PERIODO DE CONFINAMIENTO?**

A TRAVÉS DE LOS VÍDEOS DE PRESENTACIÓN DE INSTRUMENTOS DEL CANAL DE YOUTUBE DE LA E.E.A., ESTOS VÍDEOS SE ACTUALIZAN EN FUNCIÓN DE LA OFERTA DE INSTRUMENTOS VIABLE PARA CADA CURSO ACADÉMICO

- **MI HIJO/HIJA CURSARÁ ESTUDIOS DE PROYECTO DE MÚSICA EN 1º DE SECUNDARIA DURANTE EL PRÓXIMO CURSO: ¿PUEDE CAMBIAR DE INSTRUMENTO SI ÉSTE NO SE ADAPTA A SUS EXPECTATIVAS UNA VEZ LO PRUEBE FÍSICAMENTE TRAS EL CONFINAMIENTO?**

EL ALUMNO/A DE 1º DE SECUNDARIA PUEDE CAMBIAR DE INSTRUMENTO A COMIENZO DE CURSO SIEMPRE QUE HAYA PLAZAS Y HORARIOS DISPONIBLES EN EL RESTO DE ESPECIALIDADES OFERTADAS.

- **¿CÓMO SE IMPARTEN LAS CLASES EN PERIODO DE CONFINAMIENTO O CIRCUNSTANCIA SIMILAR?**

LOS PROFESORES DE INSTRUMENTO IMPARTEN CLASE POR VIDEOCONFERENCIA (CLASES EN TIEMPO REAL) A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA TEAMS CUANDO LAS SESIONES NO PUEDEN SER REALIZADAS PRESENCIALMENTE.

• **¿HAY EVENTOS ESCÉNICOS EN PERIODO DE CONFINAMIENTO O CIRCUNSTANCIA SIMILAR?**

LOS PROFESORES DE INSTRUMENTO, EN COLABORACIÓN CON EL DEPARTAMENTO DE MÚSICA, PREPARAN ACTIVIDADES ONLINE PARA QUE LOS ALUMNOS/AS PUEDAN DESARROLLAR SU DESTREZA PERFORMATIVA ESCÉNICA. ESTAMOS TRABAJANDO EN LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES EN DIRECTO Y GRABACIÓN DE VÍDEOS CON TODOS LOS PERMISOS PERTINENTES PREVIOS.

PUEDE COMUNICARSE CON LOS INTEGRANTES DEL DEPARTAMENTO DE MÚSICA PARA HACERNOS LLEGAR OTRAS DUDAS RELLENANDO EL SIGUIENTE FORMULARIO. NOS PONDREMOS EN CONTACTO CON USTED A LA MAYOR BREVEDAD:

<https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=aeA505McU0OzBwsicDW6Qn-i6jFJoCRO15Elp5nLuC5UM0pTT0pWNEhJS1ZETDFJWURPVU9JMjBQTS4u>

Agradecimientos

El Departamento de Música de Secundaria de la Escuela Europea de Alicante y los profesores especialistas de instrumento agradecen a todos los estudiantes, así como a los padres y madres del alumnado de Proyecto de Música, su participación e implicación en todas las actividades vinculadas con dicho proyecto.

Agradecemos, asimismo, el esfuerzo e ilusión que tanto la Dirección General de la Escuela, como la Dirección de Secundaria y la Dirección Administrativa y de Finanzas, ponen a disposición del desarrollo formativo musical y artístico de los estudiantes de nuestro centro.

Queremos también hacer mención a la imprescindible labor del profesorado con función organizativa, del personal administrativo, de logística, mantenimiento, comedor y limpieza de la Escuela Europea de Alicante, cuyo trabajo hace posible todas y cada una de las clases y de los eventos performativos de nuestro Proyecto de Música.



Escuela Europea de Alicante