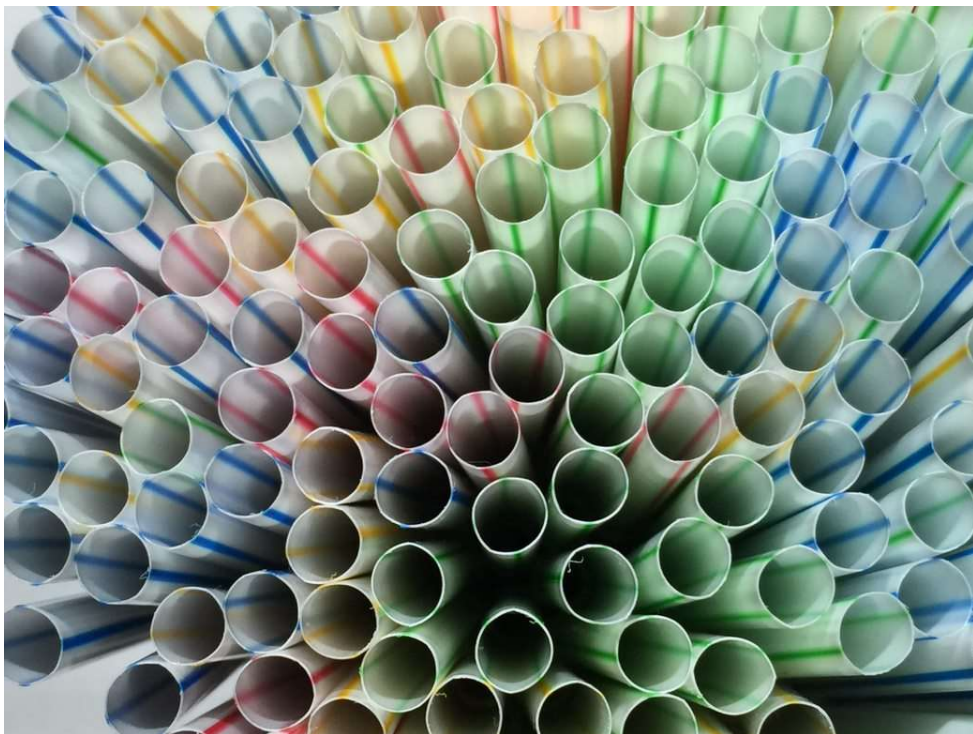




PHOTOMATH 2016, 1^{er} Premio_
categoría A

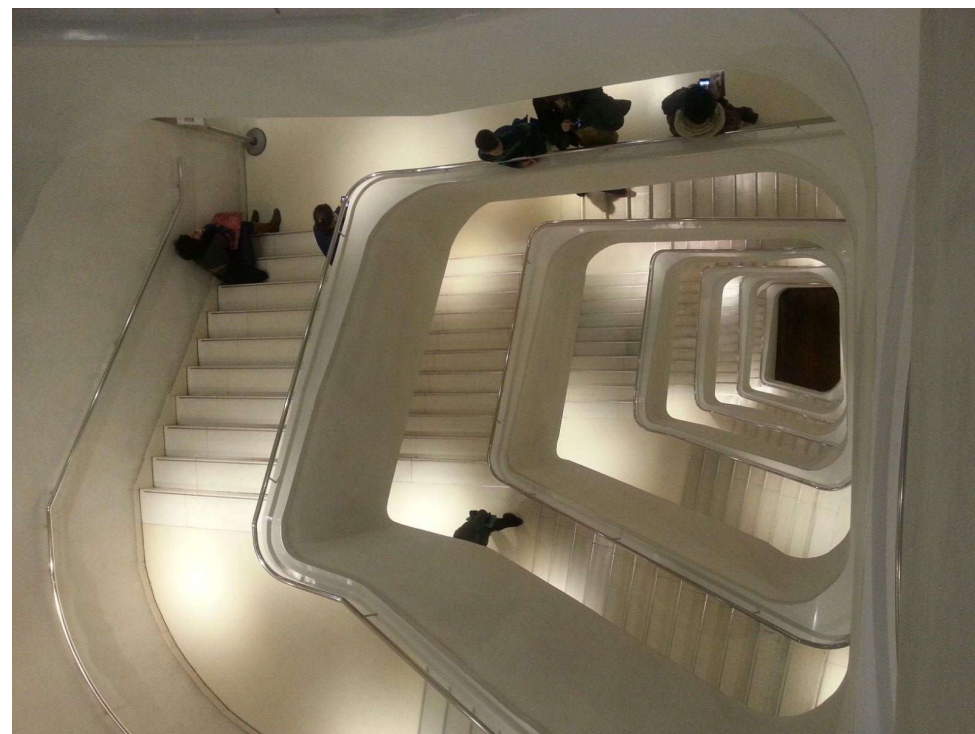
Maths au Quotidien
ES Alicante

J'ai choisi cette photo parce que l'on aperçoit d'abord des cercles. Or, il s'agit de cylindres placés les uns à côté des autres. Je l'ai appelée « Maths au quotidien » parce que les cylindres sont formés par de simples pailles que l'on trouve partout et chez presque tout le monde.

PHOTOMATH 2016, 2^e Premio_
categoría A

Escherscalera
ES Alicante

*Cet escalier est un peu particulier.
À la manière d'Escher (où l'escalier n'a pas de sens et où on ne sait pas si on monte ou si on descend), on voit depuis le dernier étage que l'escalier monte... mais plus on descend, moins on en est sûr !*





PHOTOMATH 2016, 1º Premio_
categoría B

Sin Fin
ES Alicante

En esta foto se puede observar que es geometría, es simetría. Al hacer esta foto me inspiré en las metas de la vida. Al bajar las escaleras tienes una meta que superar, y al llegar abajo ya la has superado, pero te das cuenta de que tienes otras escaleras que suben y eso significa que tienes otra meta que superar, y así continuamente. Las metas de la vida no se acaban. Son un sinfin.



PHOTOMATH 2016, 3º Premio_
categoría A

The Cubic Path
ES Alicante

*This picture was taken at the flat floor from the Postiguet beach sidewalk.
This picture creates many different images if we look at it from different angles:
The first angle can show some steps going upwards creating a step tower, this image is created thanks to some different shaped squares which together form cubes which then gives us this pyramidal impression.
The second angle can show 3D rectangles called cuboids.
Finally, the third angle can show 2D diamond shapes called rhombuses in parallel lines.*



PHOTOMATH 2016, 2º Premio_
categoría B

Caos
ES Alicante

Construcción mínima, racional, cuadrada y simétrica de estas casas de pescadores, cuya única fortaleza frente a los elementos, viento y mar, es la regularidad y el agrupamiento.

PHOTOMATH 2016, 3º Premio_
categoría B

Intensidad de la Luz
ES Alicante

En esta imagen podemos observar las sombras de una lámpara en una habitación oscura. La intensidad de luz de la bombilla, como rebota los rayos de luz con la lámpara y así dando lugar lo que podemos observar en la foto.

